Apresentação inicial

1. Escrita do gênero “conto”, portanto texto literário.
2. Conto: texto narrativo, dividido em três partes canônicas: orientação, complicação e desfecho.
3. Personagens: um homem chamado Agenor , sua vizinha e Mariana.
4. Enredo: seu Agenor tem uma plantação de morangos maravilhosa, a vizinha está doida para comê-los, porém seu Agenor não colhe os morangos e deixa a vizinha frustrada e pasmada.

Iniciando a escrita

1. Nesse seu conto, não vai haver todos os elementos da orientação como apresentação dos personagens e localização do fato no tempo. Apenas situe o leitor no espaço, narrando que a vizinha vai espiar os morangos de seu Agenor por cima do muro.

.....

2. 2º, 3º ,4º e 5º §, comece a complicação: crie um diálogo entre a vizinha e seu Agenor: na suas falas, a vizinha insinua o tempo todo que os morangos estão maravilhosos, no ponto de serem colhidos. Seu Agenor a responde sempre em negativa e com apenas uma palavra seca. Ela finaliza a fala, perguntando ao seu Agenor se ele não irá colhê-los.

- .....

3. 6º,7º ,8º e 9º §: Narre que a vizinha, percebendo que seu Agenor não se convence, persiste na tentativa de comer os morangos. Ela diz que na casa dela todos são loucos por morango, inclusive as crianças. Fala também que é uma pena deixá-los apodrecer. Seu Agenor apenas concorda secamente. A vizinha oferece-se, então, para colhê-los. Seu Agenor se desculpa e sai, dizendo que tem de ir à repartição onde trabalha.

- .....

4. Conte, agora, que a vizinha numa última tentativa, pergunta, novamente, a seu Agenor pelos morangos. Seu Agenor responde-lhe que os morangos não prestam para comer, pois têm gosto de terra. A vizinha fica desolada com a informação surpreendente.

- .....

5. Narre que Seu Agenor sai para a repartição. Volta à noite, que é de lua cheia. O canteiro de morangos maduros e convidativos está iluminado pela lua. Seu Agenor suspira. Começa a pensar em Mariana. Descreve-a em suas virtudes e defeitos.

.....

6. Por fim, seu Agenor revela por que, verdadeiramente, não se podem comer os vistosos morangos. (Use, aqui, muita imaginação para deixar seu conto perfeito!)

.....

Finalizando a escrita

7. Articule em um texto contínuo todas as partes do roteiro, criando um título adequado para seu conto.