Apresentação inicial

1. Escrita do gênero “crônica”, portanto texto literário.
2. Crônica: texto narrativo, curto, que trata de acontecimentos cotidianos e é organizado em torno de um único núcleo, um único problema e é feito para ser publicado em jornal ou revista.
3. Personagens: um grupo de amigos estudantes.
4. Assunto: o prazer do caderno novo.
5. Narrador: narrador-personagem (você)

Iniciando a escrita

1. No 1° parágrafo, você irá contar que estava conversando com amigos e a conversa chegou ao ponto de duas opções: ir para casa dormir ou cair na bobagem.

.....

2. No 2° parágrafo, conte que o narrador-personagem e os amigos optaram pela segunda alternativa e dê justificativa para a escolha.

.....

3. No 3° parágrafo, narre que a conversa girou em torno de perguntas irrelevantes. Dê alguns exemplos.

.....

4. Ainda no 3° parágrafo, mostre que ao final da conversa “fiada” surgiu a pergunta definitiva: Qual é a melhor sensação do mundo?

.....

5. No 4° parágrafo, cite algumas respostas variadas dadas pelos amigos à pergunta definitiva.

.....

6. Em discurso direto, no 5° parágrafo, escreva a fala de um dos amigos que respondeu: caderno novo.

.....

7. No 6° parágrafo, narre que todos concordaram com essa resposta e dê diferentes motivos para se gostar de um caderno novo.

.....

8. No 7° parágrafo, relembre ao grupo de amigos algumas promessas associadas ao caderno novo: cuidado com o caderno e o compromisso de serem bons alunos e caprichosos com o objeto.

.....

9. Conte, no mesmo parágrafo, que todas as promessas só eram cumpridas até a quinta página e todos voltavam a ser o que eram.

.....

10. No último parágrafo, justifique o não cumprimento das promessas pelo fato de o caderno não ser mais novo.

.....

Finalizando a escrita

11. Articule em um texto contínuo todas as partes do roteiro, criando um título adequado para seu artigo.