

**DESENVOLVIMENTO DE VÍDEO EDUCACIONAL COMO RECURSO DE
PRÁTICA FORMATIVA PARA PROFESSORES
AVALIAÇÃO**



Mestranda: Daniele Dias Pereira

Orientador: Prof. Dr. Marco Aurélio Kistemann Junior



Este trabalho está licenciado com uma Licença [Creative Commons – Atribuição – NãoComercial 4.0 Internacional](http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

```
<a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/"></a><br />Este trabalho está licenciado com uma Licença <a rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/">Creative Commons - Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional</a>.
```



**DESENVOLVIMENTO DE VÍDEO EDUCACIONAL COMO
RECURSO DE PRÁTICA FORMATIVA PARA PROFESSORES**

AVALIAÇÃO

**Mestranda: Daniele Dias Pereira
Orientador: Prof. Dr. Marco Aurélio Kistemann Junior**

**Produto educacional
Dezembro/2024**



DESENVOLVIMENTO DE VÍDEO EDUCACIONAL COMO RECURSO DE PRÁTICA FORMATIVA PARA PROFESSORES

AVALIAÇÃO

Este material foi elaborado a partir de discussões e narrativas de professores que participaram do projeto Seminário de Formação Pedagógica em Avaliação de Matemática para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental I, realizada no ano de 2024. Este material está disponibilizado no Youtube, podendo ser acessado e divulgado nas secretarias de

Produto educacional
Dezembro/2024

DESENVOLVIMENTO DE VÍDEO EDUCACIONAL COMO RECURSO DE PRÁTICA FORMATIVA PARA PROFESSORES

PRODUTO EDUCACIONAL

APRESENTAÇÃO

O presente artigo propõe diretrizes para a otimização do Objeto de Aprendizagem (OA) denominado 'Avaliação', uma ferramenta pedagógica concebida com o propósito de aprimorar as práticas educacionais no âmbito institucional. Este recurso didático foi especificamente desenvolvido para potencializar o acompanhamento do progresso educacional dos discentes, oferecendo uma abordagem sistemática e eficaz para a avaliação contínua.

A relevância deste instrumento reside em sua capacidade de fornecer uma análise aprofundada do desempenho estudantil, proporcionando insights valiosos que podem fundamentar a elaboração de estratégias de intervenção personalizadas. A implementação do



'Avaliação' tem o potencial de catalisar significativamente processo de ensino e aprendizagem, beneficiando tanto crianças quanto adolescentes em sua jornada educacional.

Ao integrar métodos avaliativos contemporâneos com tecnologias educacionais, este OA se apresenta como um recurso indispensável para educadores e gestores escolares empenhados em promover um ambiente educacional mais dinâmico, engajador e alinhado às demandas pedagógicas atuais.

Sua aplicação pode contribuir para a construção de um ecossistema educacional mais responsivo e centrado no aluno, fomentando não apenas o desenvolvimento cognitivo, mas também habilidades socioemocionais essenciais para o sucesso acadêmico e pessoal dos educandos.

SUMÁRIO

Desenvolvimento de vídeo educacional como recurso de prática formativa para professores.....	07
1. Apresentação.....	08
1.1 Introdução.....	09
1.2 O objeto de aprendizagem (OA).....	11
1.3 Metodologia.....	17
1.4 Conclusão.....	18
1.5 Referências.....	20
Guia do professor.....	
2. GUIA DO PROFESSOR: Uma Abordagem Sistemática para a Formação em Avaliação Educacional	21
2.1 Objetivos Pedagógicos.....	21
2.2 Pré-requisitos Formativos.....	21
2.3 Cronograma de Implementação.....	22
2.4 Infraestrutura Tecnológica.....	22
2.5 Recursos Materiais.....	22
2.6 Especificações Técnicas.....	23
2.7 Protocolo de Implementação.....	23
2.8 Questões para discussão.....	30
2.9 Avaliação.....	31

PRODUTO EDUCACIONAL

DESENVOLVIMENTO DE VÍDEO EDUCACIONAL COMO RECURSO DE PRÁTICA FORMATIVA PARA PROFESSORES

Resumo:

O desenvolvimento de vídeos educacionais como ferramenta de prática formativa para professores é um tema relevante no contexto educacional atual, especialmente em relação à avaliação escolar. A avaliação não deve ser apenas uma medição de desempenho, mas um elemento transformador que contribua para a melhoria das práticas pedagógicas. Portanto, é crucial que as instituições de ensino repensem suas abordagens para não apenas melhorar os índices de escolarização, mas também promover a formação integral dos alunos. Neste cenário, o Coordenador Pedagógico desempenha um papel essencial ao facilitar a reflexão e a reestruturação das práticas educativas. O Objeto de Aprendizagem (OA) "Avaliação" surge como uma inovação, buscando substituir modelos avaliativos tradicionais e excludentes por um processo holístico e formativo. Este OA visa acompanhar efetivamente a aprendizagem dos alunos, promovendo avanços significativos em suas trajetórias educacionais. A metodologia MOA, utilizada na concepção do OA, garante a criação de recursos educacionais digitais reutilizáveis, através de artefatos como o Mapa Conceitual, o Storyboard e o Mapa Navegacional. Esses componentes asseguram a eficácia pedagógica e a adaptabilidade do OA, tornando-o uma ferramenta valiosa para fomentar uma cultura avaliativa mais equitativa e centrada no aluno.

Palavra-chave: Avaliação Educacional. Formação de professores. Objeto de aprendizagem. Metodologia MOA

Abstract:

The development of educational videos as a formative practice tool for teachers is a relevant topic in the current educational context, especially in relation to school evaluation. Evaluation should not only be a performance measurement, but a transformative element that contributes to the improvement of pedagogical practices. Therefore, it is crucial that educational institutions rethink their approaches to not only improve schooling rates, but also promote the integral education of students. In this scenario, the Pedagogical Coordinator plays an essential role in facilitating reflection and restructuring of educational practices. The Learning Object (LO) "Avaliação" emerges as an innovation, seeking to replace traditional and excluding evaluation models with a

holistic and formative process. This OA aims to effectively monitor student learning, promoting significant advances in their educational trajectories. The MOA methodology, used in the conception of the LO, ensures the creation of reusable digital educational resources, through artifacts such as the Concept Map, the Storyboard and the Navigational Map. These components ensure the pedagogical effectiveness and adaptability of LO, making it a valuable tool for fostering a more equitable and student-centered evaluation culture.

Keyword: Educational Evaluation. Teacher training. Learning object. MOA Methodology

1. INTRODUÇÃO

A avaliação educacional persiste como um tema de ampla discussão no cenário escolar contemporâneo, suscitando reflexões acerca do desafio intrínseco de harmonizar uma educação que promova, concomitantemente, a excelência do ensino e os valores fundamentais para a democratização da sociedade. Neste contexto, a avaliação escolar transcende a mera mensuração do desempenho discente, assumindo um papel crucial como catalisadora de transformações pedagógicas.

Ela deve, portanto, fornecer elementos reflexivos que subsidiem ações de mudança e aprimoramento, cumprindo assim sua função educacional precípua. Face às emergentes demandas sociais que se impõem às instituições de ensino, torna-se imperativo que estas reconsiderem suas práticas pedagógicas, visando não apenas à elevação dos índices de escolarização, mas também à formação integral dos educandos.

Este esforço de reestruturação só pode ser efetivamente concretizado por meio de uma análise crítica e sistemática dos resultados obtidos nas avaliações, processo que demanda o engajamento ativo e reflexivo do corpo docente. Neste cenário, destaca-se o papel fulcral do

Coordenador Pedagógico como agente integrador, articulador e facilitador, responsável por fomentar a reflexão coletiva e o redimensionamento das práticas educativas.

Neste contexto de transformação paradigmática, o Objeto de Aprendizagem (OA) denominado Avalia_ção emerge como um instrumento inovador, assumindo a responsabilidade de promover uma reflexão abrangente e profunda em toda a comunidade escolar. Seu objetivo primordial é desconstruir o modelo avaliativo tradicional, frequentemente caracterizado por práticas excludentes e descontextualizadas, propondo em seu lugar um processo avaliativo holístico e formativo.

Esta nova abordagem visa ao efetivo acompanhamento da aprendizagem discente, almejando, por conseguinte, avanços significativos e mensuráveis nas trajetórias educacionais dos estudantes. A implementação deste OA representa um passo significativo rumo à consolidação de uma cultura avaliativa que não apenas mensura, mas também potencializa o desenvolvimento cognitivo, socioemocional e metacognitivo dos educandos.

Ao propor uma reconfiguração das práticas avaliativas, o Avalia_ção contribui para a construção de um ambiente educacional mais equitativo, responsivo às necessidades individuais dos alunos e alinhado aos preceitos de uma educação verdadeiramente democrática e emancipatória.

1.1 O OBJETO DE APRENDIZAGEM (OA)

A concepção deste Objeto de Aprendizagem (OA) fundamenta-se em uma abordagem formativa inovadora, especificamente direcionada a docentes em exercício. Este instrumento pedagógico assume um papel catalisador fundamental, fomentando discussões cruciais no âmbito do ensino-aprendizagem, com ênfase particular na Avaliação da Aprendizagem, um tema de relevância incontestável no cenário educacional contemporâneo.

Enquanto recurso educacional digital de vanguarda, o OA propõe-se a engajar os educadores em reflexões aprofundadas, estimulando uma análise crítica e sistemática de suas práticas pedagógicas. A proposta central deste objeto é propiciar um ambiente no qual o professor, ao explorar a temática da avaliação em sua complexidade multifacetada, possa contemplar os diversos elementos intrincados que permeiam o processo educacional.

Estes incluem, mas não se limitam a os objetivos formativos, as metodologias e procedimentos avaliativos, o contexto socioeducacional do discente, bem como as condições e a organização estrutural do ensino. Esta abordagem holística e integrativa permite uma compreensão mais abrangente e nuançada da avaliação educacional, concebendo-a como um sistema complexo e interdependente.

Ao adotar esta perspectiva, o OA busca transcender a visão fragmentada e reducionista da avaliação, frequentemente limitada a aspectos quantitativos, para abraçar uma concepção que reconhece a natureza dinâmica e multidimensional do processo avaliativo. Ademais, este recurso digital visa fomentar uma cultura de reflexão contínua entre os docentes, incentivando-os a questionar paradigmas estabelecidos e a explorar abordagens inovadoras na avaliação da aprendizagem.

Ao fazê-lo, o OA não apenas contribui para o desenvolvimento profissional dos educadores, mas também para a evolução das práticas pedagógicas institucionais, potencialmente impactando de forma positiva a qualidade do ensino e, conseqüentemente, o desempenho e o desenvolvimento integral dos educandos.

Em suma, este Objeto de Aprendizagem representa uma ferramenta valiosa no arsenal pedagógico contemporâneo, oferecendo um espaço virtual de reflexão, experimentação e crescimento profissional. Sua implementação efetiva tem o potencial de catalisar uma transformação significativa nas práticas avaliativas, alinhando-as mais estreitamente com os princípios de uma educação inclusiva, equitativa e centrada no aluno.

1.2 METODOLOGIA

A concepção deste Objeto de Aprendizagem (OA) fundamenta-se na metodologia MOA (Metodologia de Objetos de Aprendizagem), um paradigma que se distingue por sua notável capacidade de produzir recursos educacionais digitais altamente reutilizáveis em uma multiplicidade de contextos pedagógicos.

A implementação desta metodologia requer um processo meticuloso de planejamento e organização, abrangendo tanto aspectos pedagógicos quanto tecnológicos, como enfatizado por Scortegagna (2016) em sua análise seminal sobre o tema. Um aspecto fundamental da metodologia MOA reside na elaboração criteriosa de artefatos, que desempenham um papel vital na articulação detalhada dos objetivos educacionais, recursos didáticos e ferramentas tecnológicas empregadas

na definição e consecução da finalidade pedagógica do Objeto de Aprendizagem.

Neste contexto, Scortegagna (2016) preconiza a produção de três artefatos essenciais, cada um contribuindo de maneira única para a estruturação e eficácia do OA:

1. O Mapa Conceitual: Este instrumento visual oferece uma representação gráfica das relações entre conceitos-chave abordados no OA, facilitando a compreensão da estrutura cognitiva subjacente ao conteúdo.
2. O Storyboard: Funciona como um roteiro visual detalhado, delineando a sequência de apresentação dos conteúdos, atividades e interações previstas no OA, proporcionando uma visão holística do fluxo de aprendizagem.
3. O Mapa Navegacional: Este artefato esquematiza a arquitetura de informação do OA, ilustrando as possíveis trajetórias de navegação do usuário através do conteúdo, otimizando assim a experiência de interação e aprendizagem.

A integração sinérgica destes artefatos no processo de desenvolvimento do OA não apenas potencializa sua eficácia pedagógica, mas também assegura uma coerência estrutural e funcional que amplifica sua adaptabilidade a diversos cenários educacionais. Considerando a relevância destes elementos na construção de um Objeto de Aprendizagem robusto e eficaz, apresentam-se a seguir os componentes essenciais que nortearam a elaboração deste OA específico:

Matriz de Design Instrucional

Quadro 4: Matriz de Design Instrucional

Matriz de Design Instrucional: Uma Abordagem Sistemática para a Formação Docente em Avaliação da Aprendizagem						
Nome do OA: Vídeos Formativos em Avaliação Educacional						
Temática: Avaliação da Aprendizagem no Contexto Educacional						
Objetivo do OA: Capacitação e Aperfeiçoamento Profissional de Docentes						
Professor/Responsável pedagógico: Daniele Dias Pereira						
Designer instrucional: Daniele Dias Pereira						
Data: 6 de abril de 2024 a 09 de novembro de 2024						
Contato: danidiascp07@gmail.com						
Unidade/ Tópico	Objetivo	Conteúdo	Duração	Ferramenta /Recurso	Avaliação	Responsável
Módulo I: Fundamentos e Paradigmas da Avaliação Educacional	1. Promover uma análise crítica e reflexiva sobre as diversas modalidades avaliativas e suas implicações práticas no processo de ensino-aprendizagem. 2. Investigar e discutir as tendências contemporâneas e inovadoras no campo da avaliação educacional.	- Conceituação e Evolução Histórica da Avaliação Educacional - Taxonomia das Modalidades Avaliativas: Diagnóstica, Formativa e Somativa - Paradigmas Emergentes na Avaliação do Século XXI	Máximo 10 min.	Vídeo.	Avaliação Processual e Contínua	Daniele Dias Pereira
Módulo II: Especificidades da Avaliação	1. Desenvolver competências para a elaboração de instrumentos avaliativos eficazes e contextualizados no âmbito do ensino da matemática.	- Fundamentos Epistemológicos da Avaliação em Matemática - Metodologias Inovadoras para a Avaliação do	Máximo 10 min.	Vídeo.	Avaliação Processual e Contínua	Daniele Dias Pereira

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

no Ensino da Matemática	2.Implementar estratégias avaliativas que fomentem o pensamento crítico-analítico e a resolução criativa de problemas matemáticos.	Raciocínio Matemático - Estratégias para uma Avaliação Autêntica e Contextualizada em Matemática				
Módulo III: Uso dos Resultados da Avaliação e Intervenção Pedagógica	1. Capacitar os docentes para realizar uma análise crítica e reflexiva dos resultados das avaliações, identificando pontos fortes e áreas de melhoria no processo de ensino-aprendizagem. 2. Desenvolver competências para implementar intervenções pedagógicas eficazes, utilizando os resultados das avaliações para adaptar estratégias de ensino e promover o aprendizado dos alunos.	-Leitura e interpretação dos resultados das avaliações, visando uma compreensão aprofundada do desempenho dos alunos. -Estratégias baseados em dados avaliativos, com foco em atender às necessidades específicas dos alunos. - Ciclo contínuo de avaliação para assegurar que as intervenções pedagógicas estejam surtindo efeito e fazer ajustes quando necessário.	Máximo 10 min.	Vídeo.	Avaliação Processual e Contínua	Daniele Dias Pereira
	1.Explorar uma variedade de instrumentos e técnicas de avaliação aplicáveis a diferentes	- Panorama dos Instrumentos Avaliativos Contemporâneos	Máximo 10 min.	Vídeo.	Avaliação Processual e Contínua	Daniele Dias Pereira

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

<p>Módulo IV: Instrumentos e Técnicas de Avaliação Diversificadas e Feedback Construtivo</p>	<p>contextos educacionais.</p> <p>2. Desenvolver habilidades para selecionar e adaptar métodos avaliativos de acordo com objetivos de aprendizagem específicos.</p> <p>3. Desenvolver estratégias para fornecer feedback eficaz e construtivo aos alunos.</p>	<p>- Seleção dos instrumentos avaliativos;</p> <p>- Estratégias para um Feedback Eficaz e Motivador</p> <p>- Utilização do Feedback para Personalização do Ensino</p>			
---	---	---	--	--	--

Elaborado pela pesquisadora, 2024.

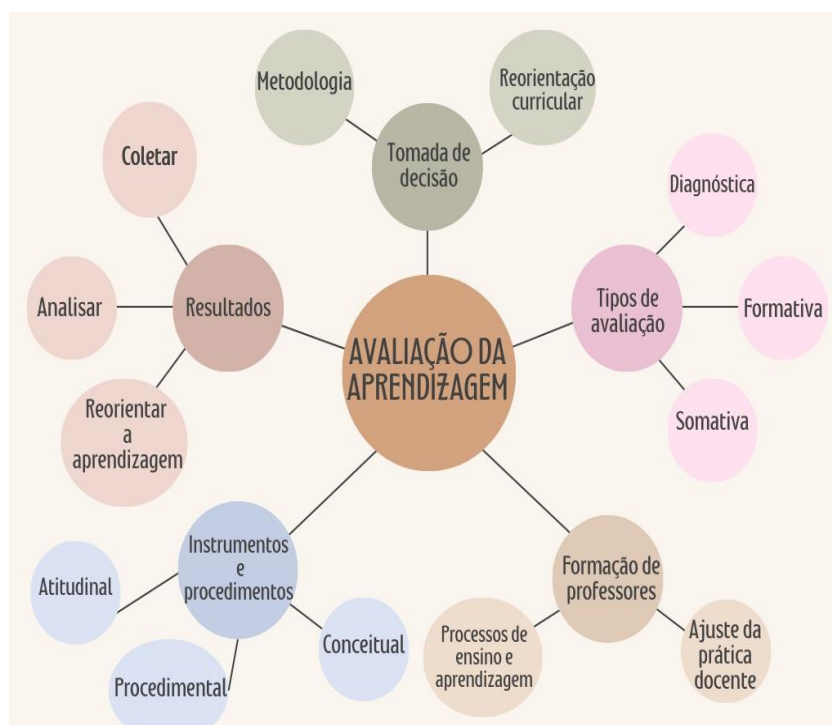


Figura 2: Mapa Conceitual – Elaborado pela pesquisadora, 2024.



Figura 3: Mapa Navegacional – Elaborado pela pesquisadora, 2024.



Figura 4 Storyboard – Elaborado pela pesquisadora, 2024.

1.3 CONCLUSÃO

A avaliação educacional contemporânea é um tema central no ambiente escolar, desafiando as instituições a equilibrar a busca pela excelência acadêmica com a promoção de valores democráticos em sociedade. A avaliação escolar, portanto, deve ir além da simples medição do desempenho dos alunos, tornando-se uma ferramenta chave para impulsionar mudanças pedagógicas. Ela precisa fornecer insights que apoiem ações de melhoria contínua, atendendo às demandas sociais crescentes que pressionam as escolas a revisarem suas práticas não apenas para melhorar índices educacionais, mas também para assegurar a formação integral dos estudantes.

Para que isso aconteça, é vital que as escolas realizem uma análise crítica e sistemática dos resultados das avaliações, necessitando do envolvimento ativo dos educadores. Nesse cenário, o Coordenador Pedagógico assume um papel crucial ao integrar e facilitar a reflexão coletiva, redimensionando as práticas educacionais.

O Objeto de Aprendizagem (OA) denominado Avalia_ção surge como uma solução inovadora, oferecendo um espaço para uma reflexão mais ampla e profunda sobre a avaliação escolar. Ao substituir modelos tradicionais, muitas vezes excludentes, por um processo holístico e formativo, o Avalia_ção busca acompanhar efetivamente a aprendizagem dos alunos, promovendo avanços significativos e mensuráveis em suas trajetórias educacionais.

Sua implementação é um passo importante na consolidação de uma cultura avaliativa que não só mede, mas também potencializa o desenvolvimento cognitivo, socioemocional e metacognitivo dos alunos,

contribuindo para um ambiente educacional mais justo e responsivo às necessidades dos alunos.

O OA é projetado para docentes em exercício, incentivando discussões sobre a avaliação da aprendizagem e propondo uma abordagem formativa inovadora. Ele convida os educadores a refletirem criticamente sobre suas práticas, levando em consideração objetivos formativos, metodologias, contextos socioeducacionais dos alunos e a organização estrutural do ensino.

A metodologia MOA, utilizada para desenvolver o OA, destaca-se pela criação de recursos educacionais digitais reutilizáveis, baseados em artefatos como o Mapa Conceitual, Storyboard e Mapa Navegacional, que juntos garantem a eficácia pedagógica e adaptabilidade do OA em diversos contextos educacionais.

Desse modo, o OA Avalia_ção é uma ferramenta essencial no contexto pedagógico atual, promovendo reflexão, experimentação e crescimento profissional dos educadores, e catalisando uma transformação significativa nas práticas avaliativas, alinhando-as com uma educação inclusiva e centrada no aluno.

1.4 REFERÊNCIAS

LIBÂNEO, J.C. **Organização e Gestão da Escola: Teoria e Prática**, 5. ed. Goiânia, Alternativa, 2004.

LÜCK, Heloísa. **A Gestão Participativa na Escola**. 8ª Ed. Rio de Janeiro. Vozes, 2010.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da Aprendizagem Escolar:** estudos e proposições. 22 ed. São Paulo: Cortez, 2011.

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens:** entre duas lógicas. Porto Alegre: Artes médicas, 1999. 183 p.

PLACCO, V. M. N. S.; ALMEIDA, L. R.; SOUZA, V. L. T. (Coord.). **O Coordenador pedagógico e a formação de professores:** intenções, tensões e contradições. (Relatório de pesquisa desenvolvida pela Fundação Carlos Chagas por encomenda da Fundação Victor Civita). São Paulo: FVC, 2011.

SCORTEGAGNA, L. **Objetos de Aprendizagem.** 1 ed. Juiz de Fora: CEAD, 2016. v. 1.105p.



GUIA DO PROFESSOR

AVALIAÇÃO

Apresentamos o Guia do Professor, um recurso destinado a orientar o uso otimizado do Objeto de Aprendizagem (OA) denominado 'Avaliação'. Este material foi elaborado com o propósito de aperfeiçoar as práticas pedagógicas, focando especialmente no acompanhamento do progresso educacional dos estudantes. Este documento se destaca como uma ferramenta para a análise do desempenho discente, oferecendo insights que podem fundamentar estratégias de intervenção

Produto educacional
Dezembro/2024

2. GUIA DO PROFESSOR: Uma Abordagem Sistemática para a Formação em Avaliação Educacional

2.1 Objetivos Pedagógicos

Este Objeto de Aprendizagem (OA) foi concebido com os seguintes propósitos fundamentais:

1. Fomentar nos docentes uma compreensão crítica e aprofundada do conceito de avaliação educacional.
2. Capacitar os educadores na identificação e aplicação das diversas modalidades avaliativas.
3. Estimular a reflexão docente sobre a elaboração e implementação de instrumentos avaliativos diversificados, visando otimizar o processo de aprendizagem discente.

2.2 Pré-requisitos Formativos

Para maximizar a eficácia desta formação, é imperativo que os docentes tenham experiência prévia na aplicação de atividades avaliativas em contexto real de sala de aula. Ademais, é crucial que tenham acesso aos resultados dessas práticas, possibilitando uma análise criteriosa dos dados e a subsequente formulação de estratégias de intervenção pedagógica.

2.3 Cronograma de Implementação

Esta atividade formativa está programada para ocorrer durante uma sessão dedicada ao desenvolvimento profissional docente. Prevê-se que a ação, englobando a exibição do vídeo educacional e a discussão temática subsequente, terá uma duração aproximada de um dia letivo, podendo ser realizada em turno matutino ou vespertino, com uma carga horária estimada entre 3 e 4 horas.

2.4 Infraestrutura Tecnológica

Será disponibilizado um ambiente educacional equipado com projetor multimídia e computador, assegurando o acesso coletivo ao vídeo instrucional, que servirá como catalisador para as discussões sobre avaliação da aprendizagem. Esta atividade será conduzida em formato de grupo focal, envolvendo todos os docentes participantes. É fundamental a provisão de materiais para registro, incluindo blocos de anotações e instrumentos de escrita.

2.5 Recursos Materiais

- Conexão à internet de alta velocidade
- Projetor multimídia
- Unidade computacional
- Bloco de anotações individual
- Instrumentos de escrita
- Quadro branco e marcadores apropriados

2.6 Especificações Técnicas

Para atender aos requisitos técnicos, são necessários: - Computador com configuração adequada para reprodução de vídeo em alta definição - Acesso à internet de banda larga.

2.7 Protocolo de Implementação

Esta iniciativa formativa será coordenada pelo coordenador pedagógico, responsável pela concepção e execução deste momento de capacitação. Os educadores serão reunidos em um ambiente propício à aprendizagem colaborativa, onde o coordenador oferecerá uma contextualização introdutória à temática em estudo, delineando a metodologia a ser empregada.

Recomenda-se enfaticamente que, ao longo do desenvolvimento do objeto de aprendizagem, os docentes sejam encorajados a engajar-se em interações dialógicas, reflexões críticas e compartilhamento de experiências pedagógicas. Este processo visa elucidar eventuais distorções conceituais ou práticas observadas no contexto de sala de aula, orientando a adoção de metodologias avaliativas mais assertivas, equitativas e pedagogicamente eficazes.

Através desta abordagem sistemática e reflexiva, aspira-se a uma transformação significativa nas práticas avaliativas institucionais, alinhando-as mais estreitamente com os princípios contemporâneos de uma educação inclusiva, formativa e centrada no desenvolvimento integral do educando.

Link de acesso ao Objeto de Aprendizagem:

Imagem 3 - <https://www.youtube.com/watch?v=5dO2S3GXsCk>



Imagem 4 - <https://youtu.be/xd4UHiYYhTs>

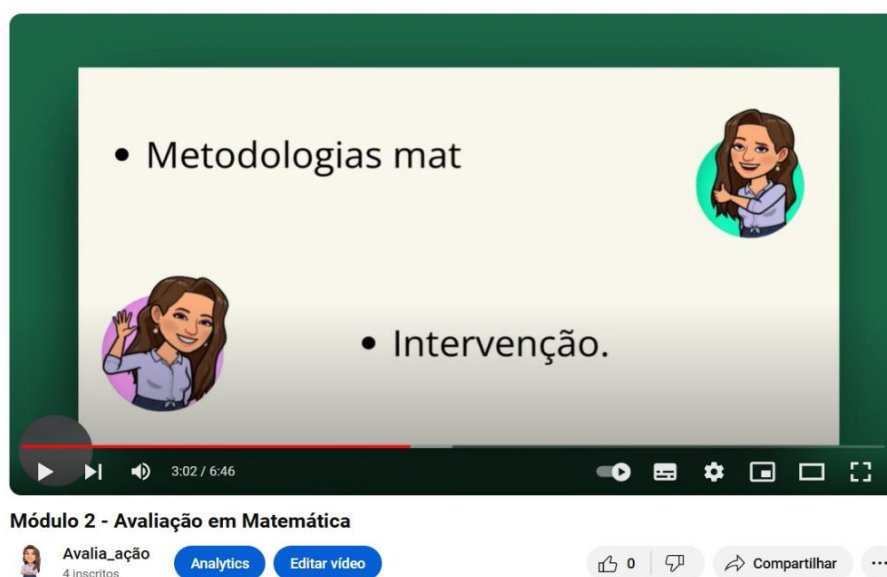
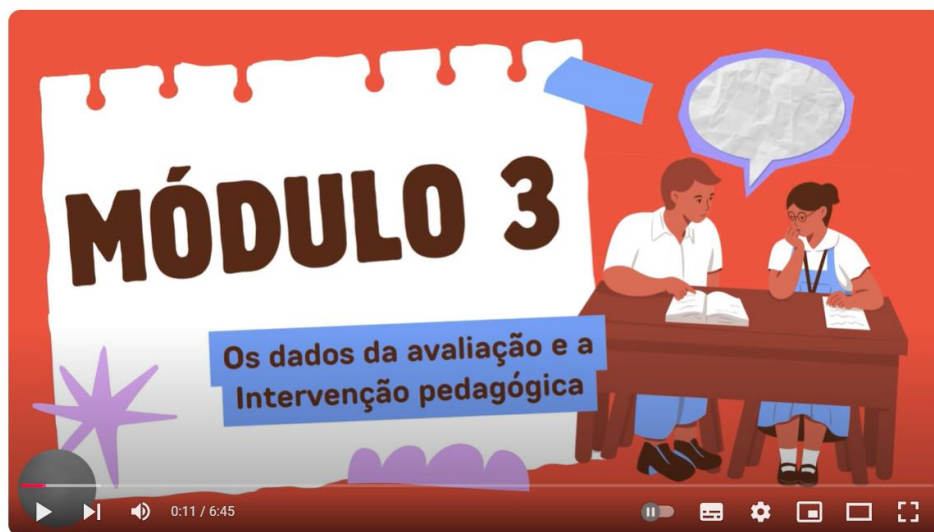


Imagem 5 - <https://www.youtube.com/watch?v=JeDcXQUyfVw&t=5s>



Avaliação da aprendizagem: análise dos resultados da avaliação e intervenção pedagógica

Avalia_ção
7 inscritos

Inscrito

2

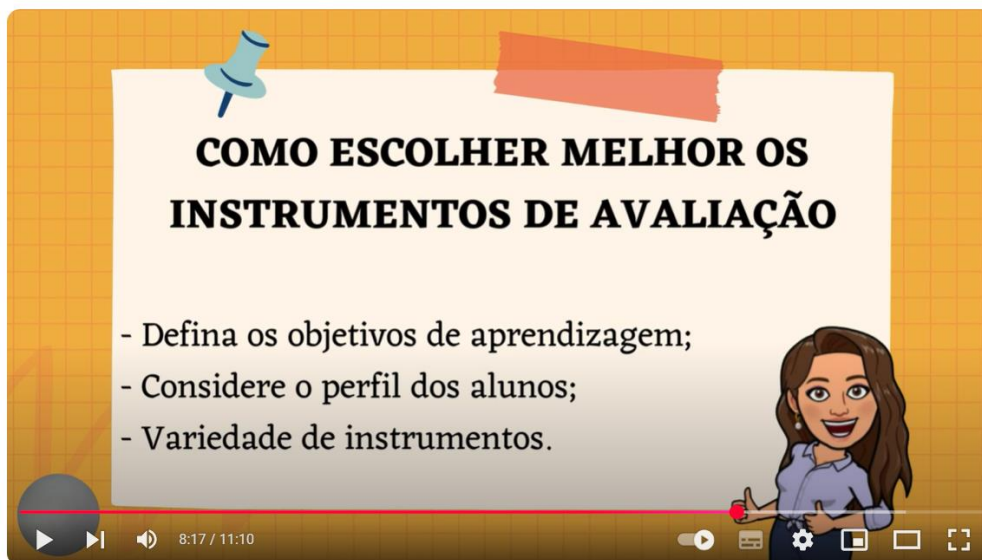


Compartilhar

Download



Imagem 6 - <https://www.youtube.com/watch?v=r3PxYyBVM-E>



Avaliação da aprendizagem: instrumentos avaliativos e feedback

Avalia_ção
7 inscritos

Analytics

Editar vídeo

1



Compartilhar

Promover



O recurso infográfico apresentado foi concebido com o propósito fundamental de disseminar informações relativas às formações docentes de maneira eficiente e acessível. Empregando tecnologia, este instrumento de comunicação visual integra códigos QR (Quick Response), proporcionando aos educadores um acesso rápido e intuitivo ao conteúdo formativo.

A escolha do formato infográfico é estratégica. Este meio de comunicação visual se destaca por sua capacidade de sintetizar informações complexas em representações gráficas de fácil assimilação, alinhando-se perfeitamente com as demandas contemporâneas de uma sociedade cada vez mais visual e tecnológica.

Ao incorporar códigos QR, o infográfico transcende suas limitações físicas, estabelecendo uma ponte dinâmica entre o mundo analógico e o digital. A implementação de códigos QR neste contexto educacional representa uma abordagem inovadora na disseminação de conhecimento profissional.

Esta tecnologia permite que os docentes, com um simples escaneamento utilizando seus dispositivos móveis, acessem instantaneamente uma gama de recursos formativos complementares. Tais recursos podem incluir, vídeos instrutivos, artigos acadêmicos, fóruns de discussão e plataformas de aprendizagem interativa.

Além de sua praticidade, esta metodologia de divulgação se alinha com os princípios da aprendizagem da formação continuada. Ela reconhece e responde à realidade dos educadores contemporâneos, que frequentemente necessitam de acesso flexível e imediato a recursos de desenvolvimento profissional.

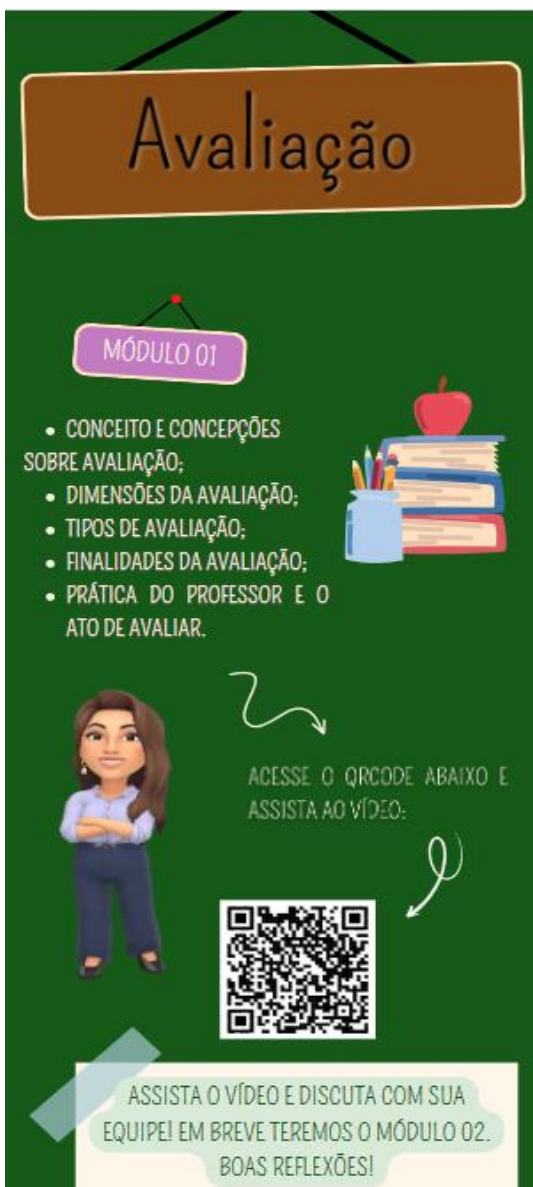
Ao facilitar este acesso, o infográfico com QR code não apenas informa, mas também incentiva uma cultura de aprendizagem autônoma e

proativa entre os profissionais da educação. Ademais, esta abordagem se mostra particularmente eficaz em um contexto educacional em constante evolução, onde a atualização de conhecimentos e práticas pedagógicas é imperativa.

A facilidade de atualização do conteúdo digital vinculado aos códigos QR permite que as informações sobre formações sejam constantemente refinadas e expandidas, garantindo que os educadores tenham sempre acesso às informações mais recentes e relevantes. Em síntese, este infográfico enriquecido com tecnologia QR representa mais do que um mero veículo de informação; ele se configura como uma ferramenta estratégica na promoção do desenvolvimento profissional docente.

Ao harmonizar design visual intuitivo com acessibilidade digital, este recurso não apenas informa, mas também inspira e capacita os educadores a se engajarem ativamente em sua jornada de aprendizagem contínua, contribuindo assim para a elevação da qualidade educacional como um todo.

Imagens 4, 5, 6 7 - Infográfico




Avaliação

MÓDULO 01

- CONCEITO E CONCEPÇÕES SOBRE AVALIAÇÃO;
- DIMENSÕES DA AVALIAÇÃO;
- TIPOS DE AVALIAÇÃO;
- FINALIDADES DA AVALIAÇÃO;
- PRÁTICA DO PROFESSOR E O ATO DE AVALIAR.

ACESSE O QR CODE ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO:



ASSISTA O VÍDEO E DISCUTA COM SUA EQUIPE! EM BREVE TEREMOS O MÓDULO 02. BOAS REFLEXÕES!

Illustrations include a stack of books with an apple, a pencil holder, and a female teacher character.



AVALIAÇÃO EM MATEMÁTICA

MÓDULO 02

- Avaliação em Matemática;
- Aspectos da Avaliação em Matemática ;
- O que considerar ao Avaliar Matematicamente;
- Relato de professoras;
- Avaliação como instrumento de intervenção.

ACESSE O QR CODE ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO:



DISCUTA COM SUA EQUIPE E EM BREVE TEREMOS O MÓDULO 03. BOAS REFLEXÕES!

Illustrations include a female student character, a male student character reading a book, and a female teacher character.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Análise dos resultados da avaliação e intervenção pedagógica

MÓDULO 03



- Análise dos resultados das avaliações;
- Intervenção pedagógica,
- Avaliação diversificada,
- Avaliação holística,
- Critérios da avaliação.

ACESSE O QR CODE ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO.



ASSISTA O VÍDEO E DISCUТА COM SUA EQUIPE!
EM BREVE TEREMOS O MÓDULO 04!
BOAS DISCUSSÕES!

VOCÊ APRENDE MAIS QUANDO A AVALIAÇÃO ESTÁ DENTRO DO SEU ESTILO!

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instrumentos avaliativos e feedback



MÓDULO 04

- PANORAMA DOS INSTRUMENTOS AVALIATIVOS CONTEMPORÂNEOS;

- ORIENTAR A SELEÇÃO DOS INSTRUMENTOS AVALIATIVOS;

- ESTRATÉGIAS PARA UM FEEDBACK EFICAZ E MOTIVADOR;

- UTILIZAÇÃO DO FEEDBACK PARA PERSONALIZAÇÃO DO ENSINO.



ACESSE O QR CODE ABAIXO E ASSISTA AO VÍDEO:



DISCUТА COM SUA EQUIPE E EM BREVE TEREMOS O PRÓXIMO MÓDULO!!
BOAS REFLEXÕES!!

Fonte: Elaborados pela pesquisadora, 2024

2.8 Questões para discussão

Para este momento de reflexão crítica e análise aprofundada, propõe-se a exploração de um conjunto de questões fundamentais, cuidadosamente elaboradas para estimular o pensamento pedagógico e fomentar um diálogo construtivo entre os educadores. Estas indagações, visam catalisar uma discussão coletiva sobre as práticas avaliativas contemporâneas no âmbito educacional.

Sugere-se, portanto, a consideração das seguintes questões norteadoras, cada uma delas concebida para iluminar aspectos cruciais do processo avaliativo:

1. Quais modalidades avaliativas são adotadas pelos professores em sua prática pedagógica, e como estas se alinham com os objetivos educacionais estabelecidos?
2. De que maneira os educadores estruturam e implementam seus métodos avaliativos para verificar desenvolvimento dos alunos?
3. Como se configura a distribuição temporal das avaliações no planejamento pedagógico, e qual é a lógica subjacente a essa programação?
4. Diante de dificuldades de aprendizagem identificadas através das avaliações, quais estratégias de intervenção pedagógica são empregadas pelos professores?

5. Quais abordagens diferenciadas os docentes utilizam para abordar e superar as dificuldades apresentadas pelos estudantes no processo de ensino e aprendizagem?
6. Quais instrumentos analíticos e procedimentos metodológicos são empregados pelos educadores para interpretar e utilizar os resultados das avaliações em sua prática pedagógica?

2.9 Avaliação

O processo avaliativo deste programa de formação docente será implementado de forma processual e contínua, com ênfase particular no monitoramento e análise da práxis pedagógica. Esta abordagem metodológica permitirá uma observação sistemática e criteriosa das transformações conceituais e práticas dos educadores no que tange à condução das atividades avaliativas no âmbito escolar, bem como no acompanhamento do desenvolvimento cognitivo dos discentes.

A concepção e desenvolvimento do vídeo educacional como recurso central desta prática formativa para docentes transcende a mera transmissão de conhecimentos teóricos sobre avaliação escolar. Este instrumento pedagógico multimídia foi elaborado com o propósito de catalisar uma profunda reflexão crítica sobre as práticas avaliativas vigentes, estimulando os educadores a questionarem e refinarem suas abordagens metodológicas.

Ademais, este recurso visa fomentar um ambiente colaborativo e dialógico entre os profissionais da educação, promovendo a troca de experiências, a discussão de desafios comuns e a construção coletiva de soluções inovadoras. Ao proporcionar um espaço para esta interação profissional, o vídeo educacional se configura como um veículo para a

disseminação de boas práticas e para o desenvolvimento de uma comunidade de aprendizagem entre os educadores.

A implementação deste recurso formativo alinha-se com os princípios contemporâneos da educação inclusiva e equitativa, reconhecendo a diversidade de perfis de aprendizagem e a necessidade de abordagens avaliativas flexíveis e adaptativas.

Ao promover uma reflexão aprofundada sobre os processos avaliativos, espera-se que os educadores desenvolvam competências para elaborar e aplicar instrumentos de avaliação mais sensíveis às necessidades individuais dos estudantes, contribuindo assim para uma educação mais eficaz e significativa.

Em síntese, este projeto de formação docente, centrado no vídeo educacional como recurso pedagógico, visa não apenas aprimorar as habilidades técnicas dos professores no campo da avaliação escolar, mas também promover uma transformação na forma como a avaliação é concebida e implementada no contexto educacional.

Ao fazê-lo, aspira-se contribuir para a construção de um sistema educacional mais reflexivo, adaptativo e alinhado com as demandas da sociedade contemporânea, promovendo, em última instância, o desenvolvimento integral e o sucesso acadêmico de todos os educandos.

Daniele Dias Pereira

Mestranda em Educação Matemática pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Matemática da Universidade Federal de Juiz de Fora. Pesquisadora na área de Avaliação da Aprendizagem, Alfabetização e Letramento Matemático, Formação de Professores para o ensino da Matemática nos anos iniciais e Coordenação Pedagógica.



Currículo Lattes:

<https://lattes.cnpq.br/0310756849925137>

Orcid: <https://orcid.org/0009-0000-5583-0392>